



Zabočka kazališna jesen

3. ZAKAJfest
Zabočka kazališna jesen
2025.

3. listopada 2025.
18:00 i 20:00 sati
Kino Zabok



Godišnjica mature

Nova komedija Kerekesh Teatra s neočekivanim razvojem i raspletom situacije.

Glume: Gloria Dubelj, Iskra Jirsak, Ivan Čuić, Matea Elezović Brdar, Zoran Pribičević i Jan Kerekeš

Jednostavno je. Postoje tri vrste ljudi. Oni koji dolaze na svaku godišnjicu mature, oni koji ne dolaze nikad i oni koji dođu prvi put tek nakon što imaju u ruci ugovor na neodređeno, vjenčani list i ako je moguće dijete ili dva. U dvadeset godina, dobri ljudi mogu postat zli, a zli ljudi mogu postat uzori u društvu. Neke tajne dobro je odnijet sa sobom u grob, a nekih se dobro prisjetiti s vremena na vrijeme. Recimo, na 20-toj godišnjici mature.

Nova komedija Kerekesh Teatra spustit će na zemlju sve prisutne, izazvat bol u trbušnim mišićima i isprovocirat duboko skrivene emocije kako bi oslobodila nekoliko grešnih duša i osigurala im oprost. Šest gimnazijskih kolegica i kolega oteći su u 5:00 sati ujutro za vrijeme najjače fešte bez cenzure i dobit će priliku da se ponovo upoznaju. Završetak je sretan, ali ne za sve. Kao i uvijek.

7. listopada 2025.
19:30 sati Kino Zabok



Gola u kavezu

Predstava je odlična, tekst malo vulgaran ali životan i stvaran. Gluma perfektna.

Glume: Ana Begić Tahiri, Ecija Ojdanić i Barbara Nola

Duhovita melodrama Gola u kavezu autorice Olje Runjić bavi se majčinstvom u suvremenom društvu. Kavez iz naslova zapravo je strah od majčinstva u vremenu i kulturi u kojoj je tradicionalna obitelj dovedena u pitanje. Una, konceptualna umjetnica neprepoznata od kritike i bez razumijevanja publike, u vezi je s oženjenim muškarcem. Nezadovoljna je svijetom, jedva preživljava, ali je vedra duha. Nina je trudna u trenutku kada saznaje da je muž vara i dulje nego što su u braku, stoga se osjeća vezanom i nemoćnom. Tanja je uspješna i moćna poslovna žena, financijski stabilna. S druge strane, nedostaje joj slobodnog vremena i ljubavi, ne može imati vlastite djece, a bivšeg muža s novom obitelji viđa po šoping centrima...

Predstava o trima prijateljicama progovara o univerzalnim problemima današnjeg društva, međuljudskim odnosima, muško-ženskim odnosima, izostanku komunikacije, prijateljstvu i usamljenosti.

Nagrade:

- Barbara Nola za najbolju žensku ulogu na Festivalu glumca u Vinkovcima 2010.
- Ana Begić za najbolju žensku ulogu na Gumbek Cabaretu 2010.

9. listopada 2025.
19:30 sati Kino Zabok



Sastavljamo vladu!

Bliže se novi parlamentarni izbori, država je na rubu kolapsa, javnost traži glave...

Glume: Marko Hergešić i Bogdan Ilić

Vitez je za svoju duhovitu i više nego aktualnu, a nadajmo se ne i vizionarsku predstavu „Sastavljamo vladu!” (spominjanje rublja kao vladajuće svjetske, a onda i europske valute) odabrao dva odlična glumca.

Naravno, u stvarnosti, i to ne samo onoj kazališnoj i histrionskoj nego i onoj političkoj, razlika između kerempuhovskog predsjednika i lukavog premijera, premazanog svim birokratskim briselskim pomadama, zapravo i nema. Dvije su to strane iste medalje, lucidno zaključuje autor teksta i redatelj ove atraktivne predstave koja u budućnosti može još samo rasti, naravno u aktivnoj suigri s publikom koja na sceni glumi pragmatične i potrošne ministre.

13. listopada 2025.
19:30 sati Kino Zabok



Direkt u glavu

Dodite i pripremite se na Direkt u glavu, komediju za krepat!

Glume: Filip Detelić i Borko Perić, dobitnici Nagrade hrvatskog glumišta

Što da sa svojim životom, odnosno smrću, napravi mrtvi glumac koji se našao pred kazališnom publikom i nekim sumnjivim tipom koji samo postavlja provokativna pitanja, a ne nudi nikakve odgovore? Direkt u glavu je crna komedija te novi hit u kojem iskusni glumci Borko Perić i Filip Detelić doslovno ostavljaju dušu na pozornici te preispituje sve živo i mrtvo, uz salve smijeha i jedinstveno iskustvo za gledatelje. A koja ih je to tragikomična situacija dovela na daske koje ovog puta život ne znače?

Poznati glumac Borna je umro. Nije kremiran i sad je bijesan. Ne zna što se događa i zašto se kao pokojnik našao pred publikom i sumnjivim likom po imenu Franjo. Ono što Bornu muči jest kako je umro i zbog čega? U stvari, zašto je uopće i živio? Koji je smisao svega? Hoće li mu presuditi publika ili neka viša sila?

Kombinaciju klasične kazališne komedije i interaktivnog showa pred gledatelje donose poznati tekstopisac Igor Weidlich i hitovima dokazana B GLAD Produkcija.

15. listopada 2025.

19:30 sati Kino Zabok

Ništa bez reklame

Komedija koja ruši mitove...



Glume: Ana Begić Tahiri (Nagrada hrvatskog glumišta i Nagrada Mila Dimitrijević), Draško Zidar, Zoran Pribičević i Nikolina Prkačin

U ovoj hit predstavi duboko uronjenoj u hrvatsku stvarnost, pratimo svakodnevicu jedne uspješne domaće marketinške agencije, i to kroz sjajne glumačke izvedbe.

Draško Zidar maestralno glumi direktora agencije Orkana, ljubitelja životinja, posebno janjeta na ražnju. Njegovu najvjerniju obožavateljicu, lijevu i desnu ruku, a najčešće i mozak, Dolly, igra jedna od hrvatskih najboljih komičarki Ana Begić Tahiri. Nina je moralna vertikala svoje generacije, borac za ljudska prava i političku korektnost, a igra je mlada glumačka nada Nikolina Prkačin. Poznato lice s malih ekrana, Zoran Pribičević, igra Peru Žlahtinu – glumca kojeg je angažirala agencija, ugodnog oku, ali ne i uhu, zaljubljenog u sebe i svoje nule na računu. Upravo će Pero svojim nespretnim javnim istupom o osjetljivoj ženskoj temi dovesti svoju karijeru, ali i Agenciju, u problem. Dok gledamo kako Agenciji ljuti klijenti otkazuju jedan posao za drugim, a Peri se raspada karijera, otkrit ćemo i koga je od naših junaka pogodila Amorova strelica.

Kako će se zavrzlama otpetljati i hoće li imati sretan završetak, doznat ćete kroz vrhunsku igru naše glumačke podjele, u predstavi Ništa bez reklame.

III Fina



www.pou-zabok.hr

049 221-451 (prodaja karata)

098 1790 080 (Kruno)

098 303 909 (Branko)

KAZALIŠTE
ZABOK

Zabočka kazališna jesen

CIJENE ULAZNICA:

za grupe, minimum 10 osoba	6 €
pojedinačne u pretplati	7 €
paket za sve predstave	30 €
na dan predstave	10 €